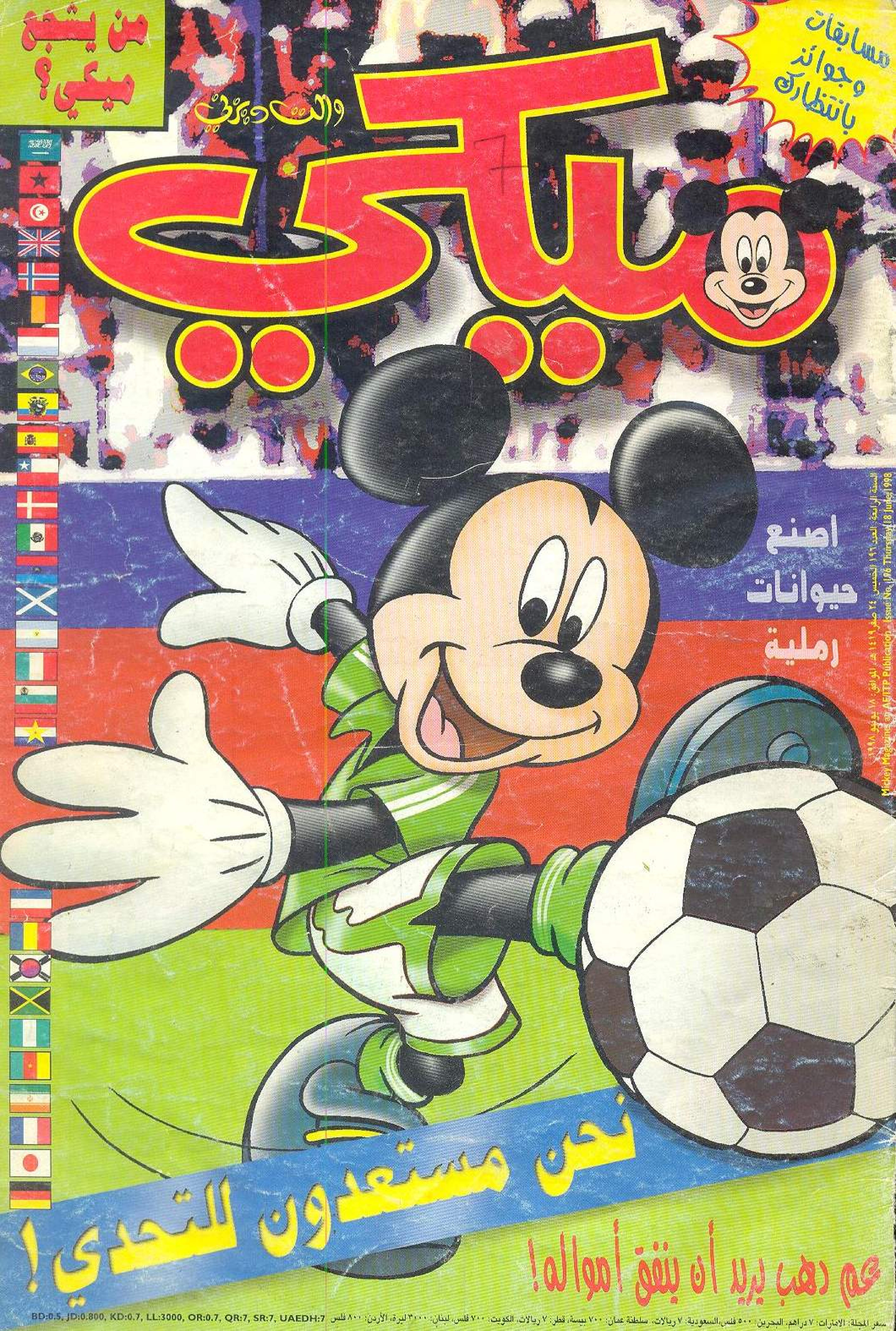


ميكي
والت ديزني
من يشجع ميكي؟
مسابقات وجوائز بانتظارك
اصنع حيوانات رملية
السنة الرابعة، العدد ١٩٦ الخميس ٢٤ صفر ١٤١٩هـ الموافق ١٨ يونيو ١٩٩٨
Mickey Magazine an AEITP Publication, Issue No. 196 Thursday 18 June 1998
نحن مستعدون للتحدي!
عم دهب يريد أن ينفق أمواله!
سعر المجلة: الامارات: ٧ دراهم، البحرين: ٥٠٠ فلس، السعودية: ٧ ريالات، سلطنة عمان: ٧٠٠ بيسة، قطر: ٧ ريالات، الكويت: ٧٠٠ فلس، لبنان: ٣٠٠٠ ليرة، الأردن: ٨٠٠ فلس
BD:0.5, JD:0.800, KD:0.7, LL:3000, OR:0.7, QR:7, SR:7, UAEDH:7


والت ديزني
جهبز
يا له من يوم جميل!
رائع!
تمر بنا أيام مثل هذه . . ونشعر باندماج تام مع الطبيعة!
انظر إلى هذه الباحة المدهشة التي تبسط لنا ذراعيها!
إنها توحي لي بفكرة!
ما رأيك لو عرض عليك شخص مدهش وذكي وجميل كوباً من شراب النعناع؟
رأيي؟
أظن أنني سأطلب منه أن يجالسنا!

النهاية

الإسم: ....

العمر: ....

شخصيتك المفضلة: ....

صفحتك المفضلة (غير القصص): ....

هل تفضل القصص أم الأنشطة؟

القصص الأنشطة

هوایاتك: ....

اقطع البطاقة وأرسلها مع صورتك إلى العنوان التالي:

مجلة ميكي - بطاقة صداقة

ص.ب.: ١٥٠٠٠ - دبي



السنة الرابعة، العدد ١٩٦ الخميس ٢٤ صفر ١٤١٩ هـ، الموافق ١٨ يونيو ١٩٩٨

Mickey Magazine, an AF/ITP Publication - Issue No. 196 Thursday 18 June, 1998



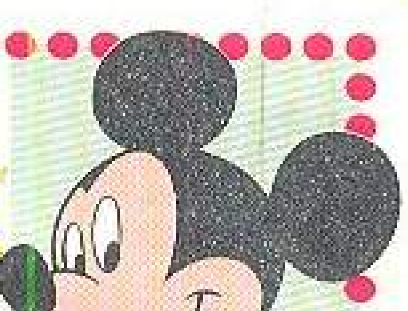
بطاقة صداقة

تعرفوا إلى الصديق هاشم عبد الله اللواتيا، ١١ سنة، من سلطنة عمان. هواية هاشم المفضلة هي القراءة، وتعجبه صفحات عالم من الطرائف والقصص المضحكة.. بالأخص قصص بطوط! ولقد نفذ هاشم مشهد الواحة بكل أجزائه!











مجلة تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد ببليكيشنز / الفطيم اي تي بي، بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني. ص.ب: ١٥٠٠٠، دبي، الامارات العربية المتحدة، هاتف: ٠٠٩-٨٢٦-٤-٩٧١، فاكس: ٠٥٨-٨٢٢-٤-٩٧١

رئيس مجلس الإدارة: عثمان عبدالله الفطيم، المدير الإداري: روبرت سارفين، مدير النشر: إيان أوكرنل، رئيسة التحرير: هلا الخوري، سكرتيرة التحرير: مي أبو الحسن، مساعدة التحرير: إيمان خاطوم، مدير الإنتاج: يوسف نورالدين، مساعد مدير الإنتاج: وائل عبد الهادي، مدير الإعلانات: نيل باتش، مدير التوزيع: بيتر كوتمي

الموزعون: الامارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت: ٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٢٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤١٤١٨٢، الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠، ولبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ت: ٢٦٨٠٠٧، الأردن: سيتي إكسبرس للتوزيع ت: ٧٠٤٨٥٠

تم تصميم وانتاج المجلة باستخدام جهاز ابل ماكنتوش باور بي سي

THE INFORMATION & TECHNOLOGY PUBLISHING CO. LTD. ITP

Saudi Distribution Co.

Printed by Al-Futtaim Printers & Publishers, Dubai - U.A.E.

طبعت بـ: الفطيم للطباعة والنشر، دبي - أ.ع.م.

عالم من الطرائف



مرة كل ٣٦٥



يوماً يمكنك أن تشهد سباقاً لا مثيل له في مقاطعة كالافيراس في ولاية كاليفورنيا! إنه سباق القفز لا العالي ولا الطويل.. بل قفز الضفادع! ففي شهر مايو من كل عام، يجتمع سكان البلدة ليشاهدوا الضفادع، التي مرّنها أصحابها لعدة شهور، لكي تشارك في السباق السنوي. ومن أين جاءت هذه الفكرة أساساً؟ قصة الكاتب الشهير مارك توين، التي بطلها ضفدع من مقاطعة كالافيراس، هي التي أوحت لسكان المقاطعة بهذا السباق الطريف!



بقرة خاضت صراعاً من أجل لقب سيدة الأبقار! أعلن سكان بلدة أبروز السويسرية أن البقرة الملقبة بسوريز، حازت على لقب سيدة الأبقار من بين ١٦٥ من أفراد فصيلتها! هذا الحدث السنوي يلاقي تشجيعاً كبيراً من السكان والسائحين على حد السواء، وربما لهذا السبب بدأ الحدث يأخذ طابعاً الاحتراف نوعاً ما! فالبقرات تخضع للتصنيف ضمن أربع فرق حسب وزنها، ولا تتأهل للفرقة الأولى إلاّ ما تجاوز وزنها ٥٨٥ كلغ!



الفيل هو الحيوان الثديي الوحيد الذي لا يمكنه القفز!



هاااع!



لا بد أنك سمعت برياضة الهروب من الثيران الذي تجري في إسبانيا، ولكن هل سمعت بسباق الخراف؟

يبدو أن أهالي بلدة ريدبوينت في ولاية مونتانا لا يحبذون الهواية الإسبانية الخطرة، لذلك فقد ابتكروا رياضة مختلفة! يجتمع المشاركون سنوياً في شهر سبتمبر، وتطلق الخراف في الشارع، بينما يركض الجميع هرباً منها! بالإضافة إلى الجري والضحك، يجتمع سكان البلدة لاختيار أجمل نعجة وأقبح خروف!

البومة هي الطائر الوحيد الذي يمكنه أن يميز اللون الأزرق!



١٨ جروا وجرو

جديد لميستي النيوزيلندية، التي أوشكت أن تحطم الرقم القياسي المسجل عام ١٩٤٤ في أميركا لثلاثة وعشرين جرواً دفعة واحدة! ننصح ميتسي بمشاهدة فيلم مئة مرقش ومرقش، لترى حال بهيرة وتخف صدمتها!



والت ديزني

عم دهب



غنى أم إفلاس؟




ما الفائدة في توفير الأموال إن كنت سأبذرها على أشياء **سخيفة** كالنوافذ؟
في الوقت نفسه
لماذا **تبكين**، يا بسكوتة؟
كنت أريد شراء لبان، يا عمّو!
امسحي دموعك! **أنا** سأشتري لك اللبان!
لكن ليس معي **نقود** أشتري بها!
أوه! ليس معي **فكة** في جيوبي!
لكن لا تخافي! سأحصل على فكة **بطريقة ما!**
وفي غرب المدينة
أف! ليس معي **فكة** في محفظتي!
مخرج
أدخل عملة
لاحقاً، في مبنى البلدية
أين ذهبت **كل قطع النقد**، يا حضرة العمدة؟
نحن بحاجة **للفكة!** لقد نفدت حتى من **البنوك!**
آلة تذاكر الباص لا تعمل **إلا** بقطع النقد!



كيف يتصرف العم دهب عندما يفقد نقوده؟ اقرأ المزيد عنه في قصة «مشكلة عميقة»، العدد ١٥ من **مدينة البط**!



عبد الرحمن الكندري

عبد الله الكندري


٢٥٠٠٠ درهم!
٢٥٠٠٠ درهم ونصف درهم!
ييي! معي ٢٥٠٠٠ درهم فقط!
ياي! إنها لي!
بيعت للسيد دهب!
طراخ
نعم! نعم!
لكن
يا للفضيحة! ليس معي فكة!
آآ.. هل تقبل أن تصرف ورقة النقد هذه؟
آسف! ليس لدينا فكة، وفي هذه الحالة، تذهب المزهرية للسيد دهبان!
على كل، هناك مزاد آخر غداً! هذا إن استطعت صرف ورقة السطليون هذه!
البنك اليوم مغلق ولن أستطيع صرف المبلغ عنده!
بنك
ولكن قد يحالفني الحظ هنا!
سوبر ماركت



لولوه البدر

إيمان الجشي


شكراً على النصيحة، يا دهاااااا
أف! لم أقنع دهبان!
لا! المزهرية!
كركش
لكنه مشغول الآن بمشكلة صغيرة!
في الواقع، هو الحق معه! هذه الورقة اللعينة لا قيمة لها إلا إذا. . .
إلا إذا سُرقت، وعندها أستطيع أن أحصل على قيمتها من شركة التأمين!
بمقدور أي شخص سرقتها مني، فأنا بطة كبير في السن وضعيف!
لا! هذا احتيال! لن أخالف القانون!
كما أنني أنا صاحب شركة التأمين!
بررر! الهواء بارد! لم أكن لأمانع لولا أن حساباتي مجمدة أيضاً!


ربما أحسست بالدفء لو شربت بعض القهوة، ووافقوا أن أدفع لاحقاً!
قهوة شوحط
لا! لن أقبل أن يمنَّ عليَّ أحد!
لن أتوسل! قد أكون معدماً، لكن لدي كرامتي!
ثم
واو! درهم! درهم ملقى على الأرض!
يا للسعادة! الآن بإمكاني شرب القهوة وربما نصف ساندويتش . .
اترك الدرهم!
أي ي!
طرك
هذا درهم ابني! سقط منه قبل قليل!
ماذا؟ مستحيل!
اخرس! الدرهم سقط منه ظهر اليوم عندما مررنا من هنا!
ألم تقولي أنه سقط منه قبل قليل؟
زينب الجشي
سلمى العيسى
حمد الخميري


هل تقصد أنني **أكذب**؟ خذ!
تشك
بعض الناس ليس لديهم **أي** حياء!
آ آه!
ما **الفائدة** من الحياة! أخذوا مني **كل نقودي** ولم يبقَ لي شيء!
لست إلا عجوزاً **غبياً** يعيش على أمجاد الماضي! ايه، كانت لنا أيام . .
سيد دهب! سيد دهب!
آنسة سريعة؟ **ماذا تفعلين هنا**؟
لو سمحت، عد **بسرعة** إلى خزانتك!
ماذا جرى؟
لن تصدق ما ستراه! بدأنا نقترب!
ولكن . . هذه **شاحناتي**! هل يحضرون **مالاً** لخزنتي، أم ماذا؟
نعم، وهناك شاحنات **أخرى** وراءها!


عندما حصل الناس على قطع النقد **بعد طول انتظار**، أخذوا يصرفونها **بسخاء** من فرحتهم!
وماز الوا يصرفونها **بنشاط!**
والمهم أنهم يصرفونها في ممتلكاتك التجارية!
موقف دهب!
آلات **دهب** للّبان!
متاجر **دهب** الكبرى..
سوبر ماركت دهب
أينما ذهبت، تجد الناس يصرفون أموالهم في أحد **مشاريع دهب** المتعددة!
والليلة عيد..



جواهر العلي

بهية المسلم

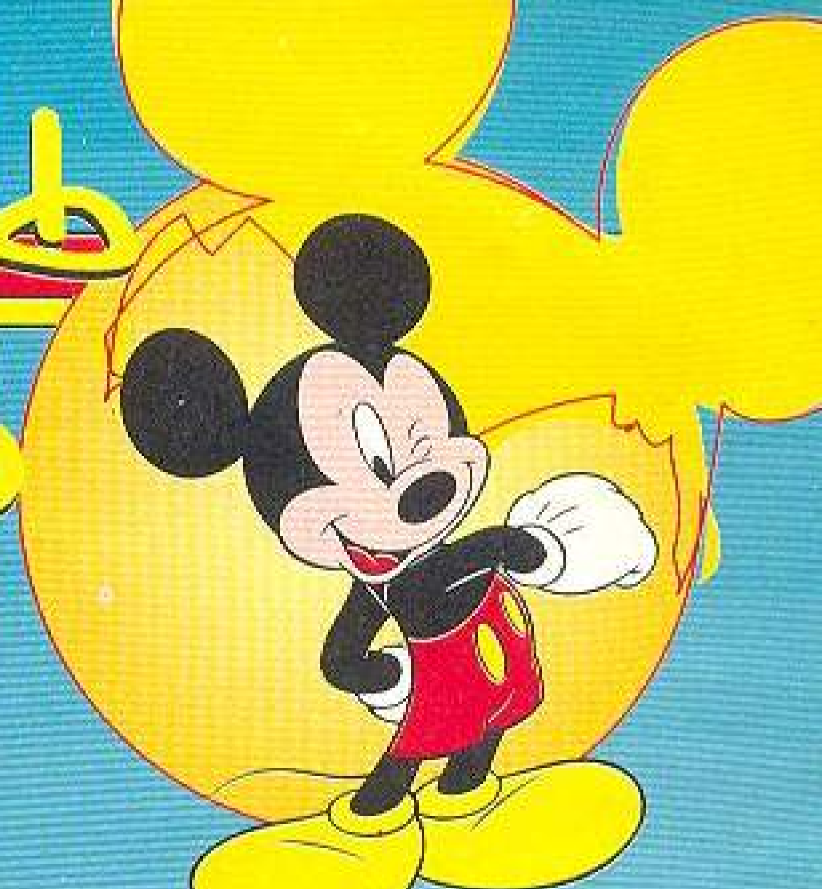
سبيكة أحمد



إن أعجبتك هذه القصة، فستعشق قصص العم دهب الأخرى في مجلة سوبر بطوط!

النهاية

طرائف وأفكار وحيل



عبدالله خياط



طرفة الأسبوع

اشترى رجل غراباً صغيراً، فسأله جيرانه: ماذا تنوي أن تفعل بهذا الغراب؟
أجاب: لقد سمعت بأن الغربان تعيش أكثر من مائتي عام... فأردت أن أتأكد من الأمر بنفسي!



توازن الماء



حيلة الأسبوع

بيد واحدة

من السهل إطلاق مطاطة بعيداً باستعمال كلتي يديك، ولكن هل تستطيع تنفيذ ذلك بيد واحدة؟



امسك المطاطة هكذا:



لتقذفها، شد المطاطة بخنصرك، ثم أفلتها!



اختبار بأشياء منزلية

وعاء للقياس



هل تريد أن تقيس حجم قبضة يدك؟ إنها مسألة بسيطة!
املأ وعاء معيار السوائل بالماء حتى منتصفه. سجل الرقم الذي وصلت إليه الماء. ضع قبضة يدك في الماء وسجل الرقم الجديد. الفرق بين الرقمين هو حجم قبضة يدك!
يمكنك قياس حجم الأشياء الأخرى كالتفاح والحجارة وغيرها بالطريقة نفسها.
جربها!

قليل من المرح

العائلة في نزهة على شاطئ البحر. التقطت ليلى صدفة كبيرة ووضعتها على أذنها: أمي! أستطيع أن أسمع صوت السيارات بجانب البيت!

لماذا تصرخ بهذا الشكل عندما تركب دراجتك؟ لأن جرس الدراجة مكسور!



أحمد في دكان بيع الحيوانات: ما سعر السمكة الذهبية اللون؟
البائع: خمسون ريالاً.
أحمد: هذا كثير! ما سعر السمكة الفضية اللون إذاً!

ما هو الشكل التالي؟

هل بإمكانك أن ترسم الشكل التالي؟ إن لم تحزر، راجع الحل في أسفل الصفحة.

أشياء رائعة تصنعها بنفسك

مربع مستدير...

أم دائرة مربعة؟ شكل غريب فعلاً!

طريقة جمع الأجزاء:

اقطع أربعة شرائط من الورق المقوى بطول ٢٠ سم وعرض ٣ سم، واجمع أطرافها هكذا...



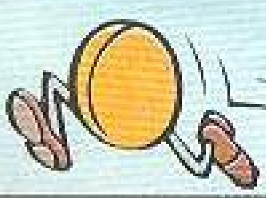
... تحصل على مربع بهذا الشكل.





أستاذ العلوم: ما فائدة الأذن؟
التلميذ: ليشدني أبي بها قائلاً: اجلس وادرس!

سوسو: ألا تظنين أن فمي يستحق جائزة؟
هند: بلى، بالطول والعرض!



لعبة مغطس بطوط

مد وجزر

ضع كوباً في الماء. اقلبه وارفعه ببطء كما فعل بطوط في الصورة. غريب! لاحظ أن مستوى الماء الذي في الكوب يرتفع ببطء عندما يرتفع قعر الكوب عن سطح الماء!

لو كان لديك مغطس عملاق وكوب ضخم لاستطعت أن تجعل مستوى المياه الذي في الكوب يصل إلى عشرة أمتار. قوة ضغط الهواء الموجود في الكوب هي التي تدفع بالمياه إلى الأعلى!



حل الأشكال:



والت ديزني

عم دهب

ابتسم، يا دهب




سبلات
انظر أين أنت ذاهب ، يا مجنون!
أنا؟ أنت الذي صدمتني، يا بلا نظر!
سقوطك سبب لك ارتجاجاً في دماغك! هل نسيت هجومك عليّ، يا ثور!
أنت تمزح! كنت أمشي بسرعة السلحفاة!
ابتعد عن طريقي، يا سلحفاة النحس!
صحيح؟ ومن أنت لتأمرني، يا منفوش الريش!
أنا عم دهب! أقدر أن أتغلب على أمثالك وأنا مغمض العينين!
ششط!
اخرس، يا فلعوص! لا يهمني من أنت!
أنا عصّوب المفنكح! لم أجد من هو أقوى مني لليوم!
عضتي أقوى من عضة التماسيح! صوتي أعلى من زئير الأسود! وركلتي ترسل بك إلى سطح القمر!


عالية عبد الهادي
مها شريف
نواف الساعي

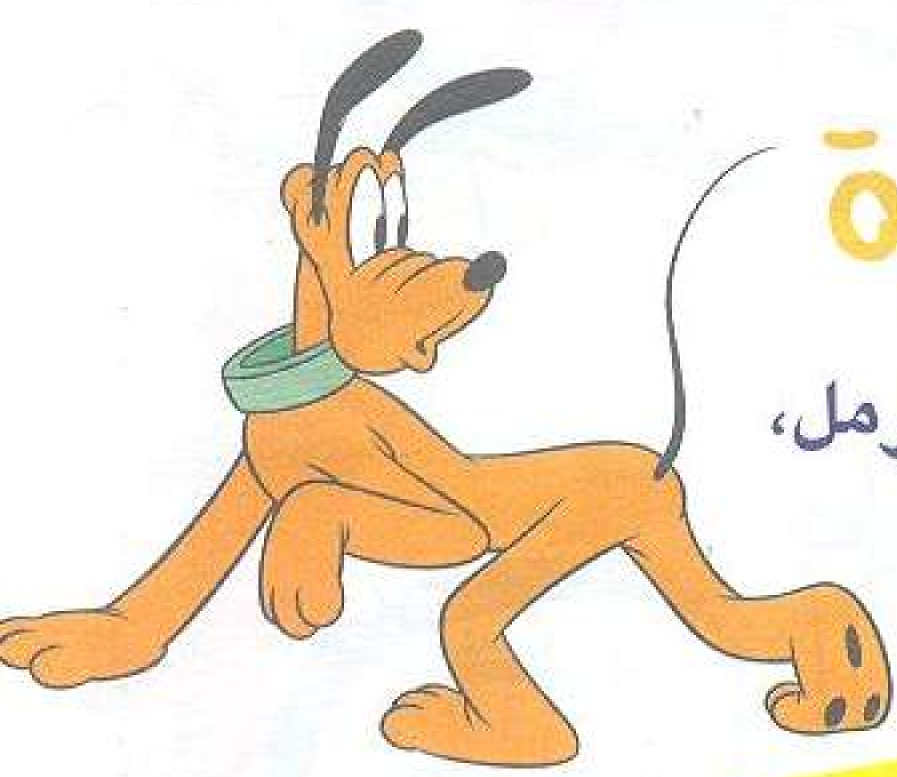


اقرأ المزيد عن عم دهب، بطوط، والصغار، في مجلة **إجازة مع ميكي**!

تتمة هذه القصة في الصفحة ٢٥

اصنعها بنفسك





رمل = لعب + مرح + تسلية

سيعلمك هذا النشاط كيف تصنع أشكالاً مختلفة من الرمل، يمكنك الاحتفاظ بها! فوداعاً للأشكال الرملية التي تتفتت حالما تجفّ!



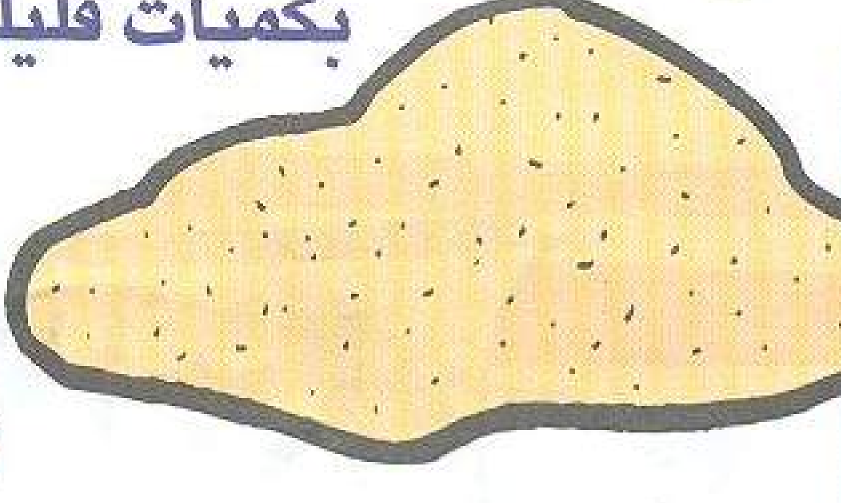
من الضروري أن يساعدك شخص بالغ في تحضير الخلطة، وبعدها يمكنك أن تعمل بمفردك.

المواد اللازمة:

- كوبان من الرمل
- كوب من الماء
- كوب من دقيق الذرة (تجده في محلات بيع الأغذية)
- ألوان طعام (إذا أحببت)

الطريقة:

ضع الرمل وطحين الذرة في وعاء وأضف إليهما الماء بكميات قليلة بينما تحرك المزيج.



أضف بضع قطرات من ألوان الطعام إذا رغبت بتلوين المزيج.



أطلب من الشخص البالغ أن يضع المزيج على نار معتدلة، وأن يساعدك على تحريكه.

واصل التحريك إلى أن يصبح المزيج كثيفاً، ثم اطلب من مساعدك أن يرفع المزيج عن النار ويسكبه في وعاء.

عليك أن تنتظر ريثما يتأكد مساعدك من أن المزيج قد برد، عندها تبدأ مرحلة التسلية والمرح!

عبدالله خياط

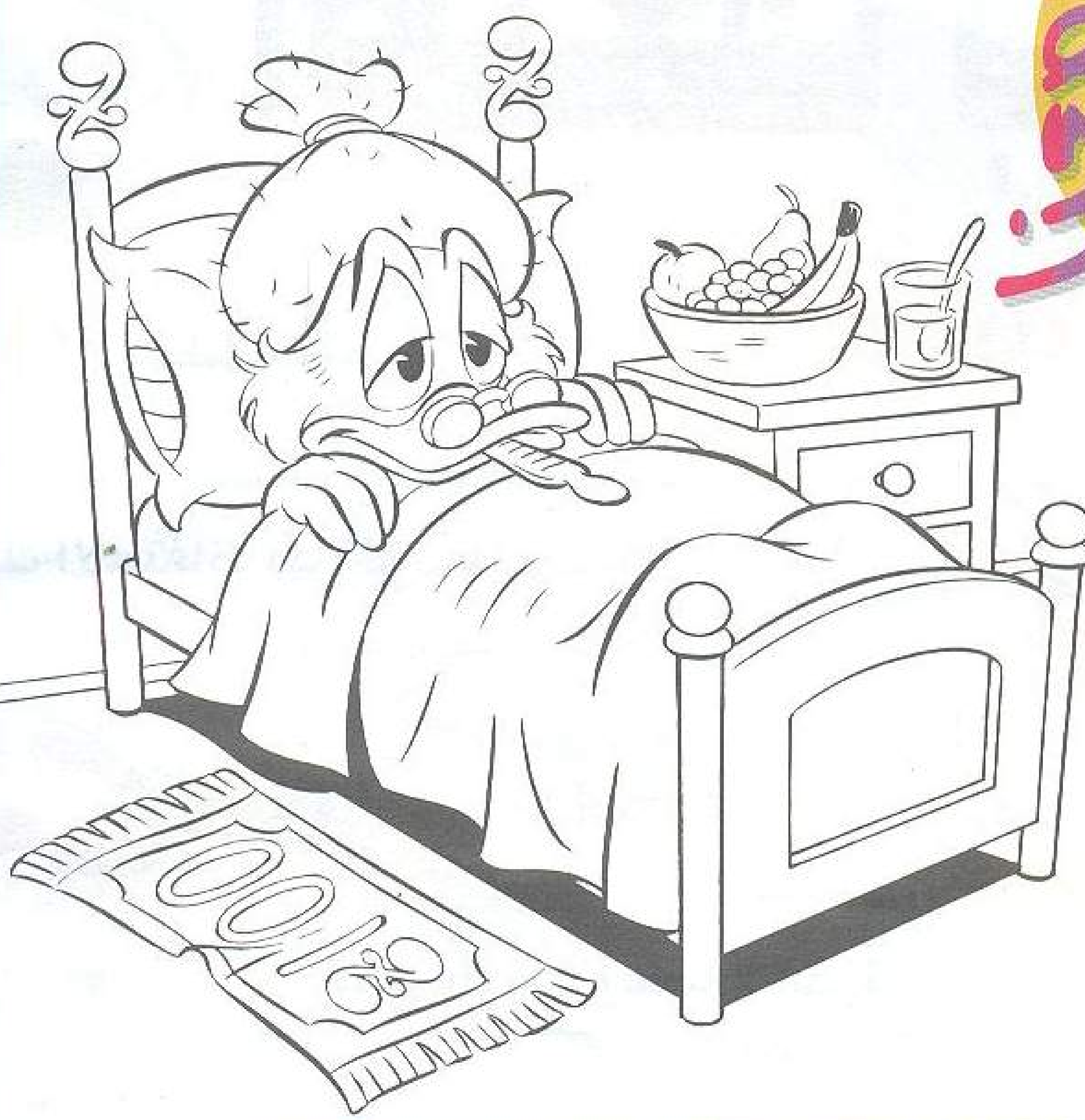
اصنع أي شكل تحب : جمل أو ديناصور أو وعاء لحفظ الأشياء الصغيرة... واتركه ليجف!





تذكّر أن تطلب من صديقك أن يلتقط لك صورة بجانب الأشكال التي صنعتها، وأرسل صورتك إلى زاوية «مصمم الأسبوع»!
ميكي بانتظارك!





خسارة الأموال لا تناسب العم دهب!

ابتسم للكاميرا

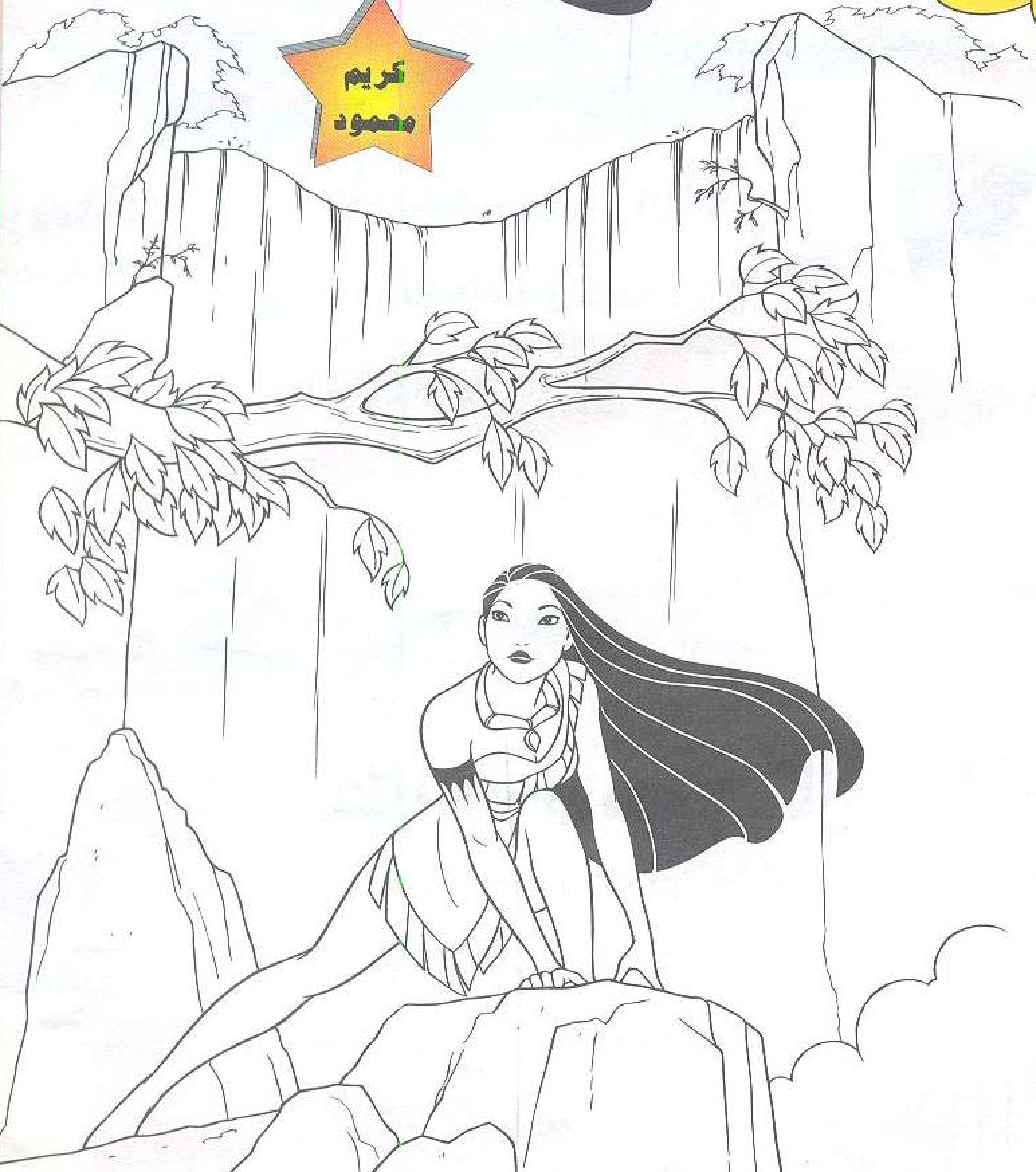


لون معنا



إلى أين سيأخذك النهر، يا بوكاهونتاس؟

كريم محمود





امرح مع بندق



احضر بسرعة ما لديك من أوعية فارغة غير قابلة للكسر، لأن بندق سيعلمك كيف تصنع آلتك الموسيقية الخاصة!

يلزمك :

أكواب من البلاستيك أو
أوعية أخرى
شريط لاصق
بعض الحبوب غير المطبوخة
(أرز، عدس، فاصوليا)

طريقة صنع الآلة الموسيقية :



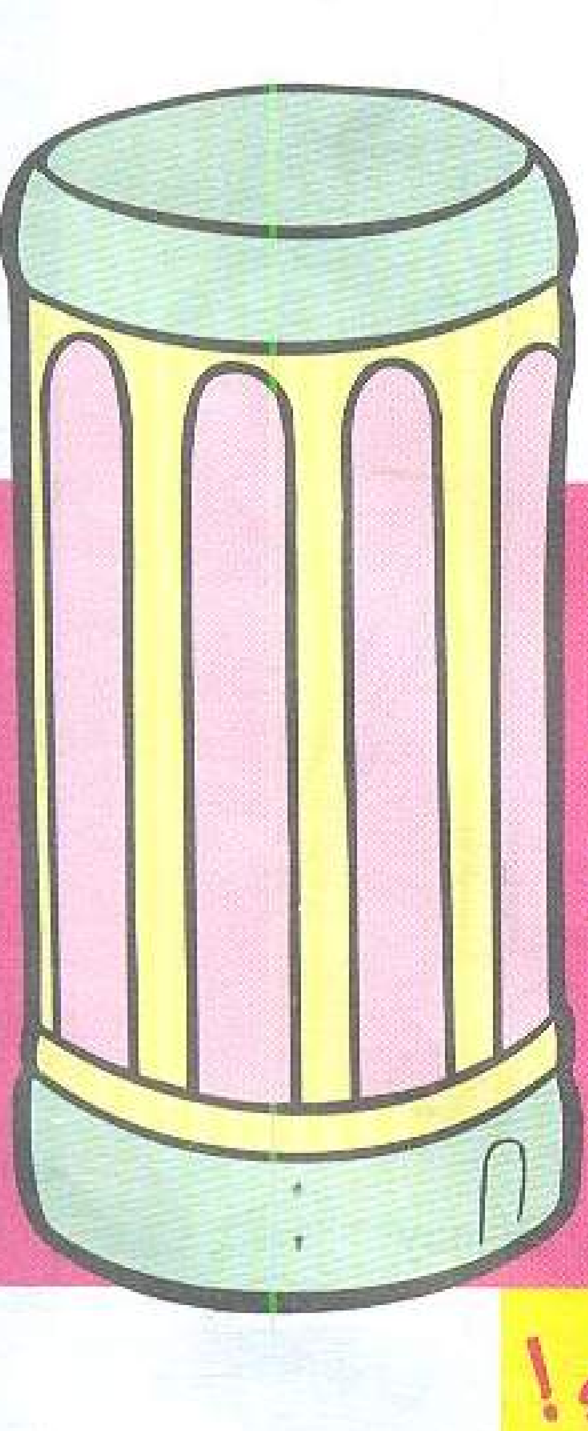
ضع بعض الحبوب في أحد الأكواب، ثم الصق الكوبين معاً بالشريط اللاصق كما في الصورة.



عمل سهل، أليس كذلك؟ لقد صنعت آلة الماراكا، كالتي تستعملها الفرق الموسيقية في أميركا الجنوبية!

هناء أحمد عيسى

طريقة الاستعمال :



أمسك الماراكا بيدك من طرفيها، وحركها بسرعة.

ملاحظة : يمكنك التنويع بصنع العديد من آلات الماراكا التي تصدر أصواتاً مختلفة. مثلاً، استعمل علب كرات التنس أو علب العصير التي يمكن إعادة إغلاقها أو علب معدنية صغيرة. املأ العلب بأشياء صغيرة تصدر أصواتاً مختلفة، كالحجارة الصغيرة، مشابك الورق، أو قطع النقود.



والآن جرب كل آلاتك مع الأصدقاء!


من أين أتيت، يا فالح الأرصفة؟
هل تحاول القضاء عليّ؟
لا . . لا! أبداً، يا سيدي!
أنا مرقوم أبو حسبة، سيد دهب! أعمل لديك في قسم المحاسبة. عندي لك خبر هام!
هاه؟!
يا لحظي التعيس! انخفضت أرباحي بنسبة واحد من مائة ألف!
لا تقلق، يا سيدي، فقد اكتشفت السبب! إنه مركز المؤتمرات المكلف!
تعني المركز الذي بناه مهراجا وزكارو حين زار مدينة البط في العام الماضي؟
صح! حينها، كان المهراجا بحاجة إلى مكان يتسع لأقاربه!
صحيح! خمسون عم وعمة وأولادهم لتسعين!
عندما غادر المهراجا مدينة البط، قدّم المركز لصديقه السيد دهب!
صديق آخر مثله وأفلس تماماً! انظروا للمصاريف!
والأسوأ أنه لم يتم استئجار المركز مرة! لقد تقاعد المدراء الخمسة السابقون لشدة ضجرهم!
لحسن الحظ، المدير الجديد لا يهمه الضجر! اسمه . .
بطوط!


موزة المسلم
مها العتيبي
أسماء غيغان


وينطلق العم دهب ليتحقق من مركز المؤتمرات -
يا مصيبتي! سيتسبب بطوط بحريق أو فيضان أو كارثة ما!
مركز مؤتمرات دهب
على الأقل لن يصاب أحد بالأذى ما دام المركز . . .
. . . خالياً؟!؟
لا يبدو خالياً على الإطلاق!
ما هذا؟ هل نحن على كوكب آخر؟
إما هذا، أو نحن في كابوس لم نفق منه بعد!


هه! إن كان كابوساً **لا أريد** أن أفيق منه!
عم بطوط! هل **أنت** المسؤول عن هذه **الوحوش**؟
نعم! وبكل **فخر واعتزاز**!
لم يمض على توظيفي **أسبوع**، ونجحتَ بحجز المركز **لكل هؤلاء**!
ومن **أي كوكب** أتوا؟
أنا من فرنسا، وهما من ألمانيا!
نحن هنا لحضور مؤتمر **الخيال العلمي**!
زاب! زاب! **أصبتكم**!
ليسوا من كوكب آخر؟!؟ كيف تمكنت من إحضارهم **بهذه السرعة**؟
بسيطة! لم يقاوموا عرضي **المغري** بأن يستعملوا المركز . . .
مجاناً!
وفاء الغريفي
فؤاد الزهير
وجدان الفرج



وبأقل من ثانية -
مجاناً؟ هل أنت مجنون؟ أين دماغك؟
افهم وجهة نظري، يا عم دهب؟ إن أعجبهم العرض، سيحجزون المركز مقابل أجرة في المرة القادمة!
لن يكون هناك مرة قادمة يا بلا مخ! سأغلق المركز قبل إفلاسي!
ولكني سأعطيك شيئاً مجاناً لو توقفت للحظة!
أنا توقفت!
وأنت، يا عم دهب؟
ووومب!
أنت؟



أنت تهوى العذاب، يا بطة . .
. . وأنا لا مانع عندي!
سأنحني احتراماً لك!
طرووخ!
لو لم تكن عجوزاً مختلاً لفقدت أعصابي!
لذلك سأحافظ على هدوئي!
هذا هدوء؟ سأريك كيف يكون الهدوء!
لا يوجد أحد ببرودة أعصابي!
شذى عبد الرحمن
أحمد عبد الرحمن
إبراهيم حامد



حنان الصقعبي

بشائر البركاتي

ماجد عبد الرحيم


ما رأيك، إذاً؟ سترحل **بمفردك**، أم ستضطرني لأن **أركل قفاك**؟!
عندي رد **واحد** لك، يا سيد بطة!
مبروك!
كنا نبحث عن مركز لعقد **مؤتمر النكد العالمي**، وأظن أننا وجدنا المكان المناسب **بوجودك هنا!**
يدوم الاحتفال بالمؤتمر **سنة كاملة! سنستأجر** المركز بأكمله لعام كامل!
بكل سرور، حالما **توقع العقد!** ومقابل مبلغ إضافي **زهيد** سأسمح لك **بطرد** هؤلاء المجانين **بنفسك!**
يسعدني التعامل معك، يا سيد بطة، لأن **مزاجينا** بنفس السوء **تقريباً!**
تقريباً؟
يا حسرة! كنت آمل بنهاية **سعيدة!**
ومن قال أنها ليست سعيدة؟ انظروا لهما...
باااام!
كراش!
... إنهما **بمنتهى السعادة!**
غرر! أنا أنكد منك بمجالات، يا **بشوش الوجه!** مزاجك **لا يقارن** بمزاجي!
لا تضحكني **بسخافتك!** غرر! أنا **لئيم** لدرجة أني ألكم **نفسي** كل صباح لأضمن استمرار **مزاجي العكر!**

النهاية

والت ديزني
ميكي

جزيرة الكنز الفضي - الجزء الثاني

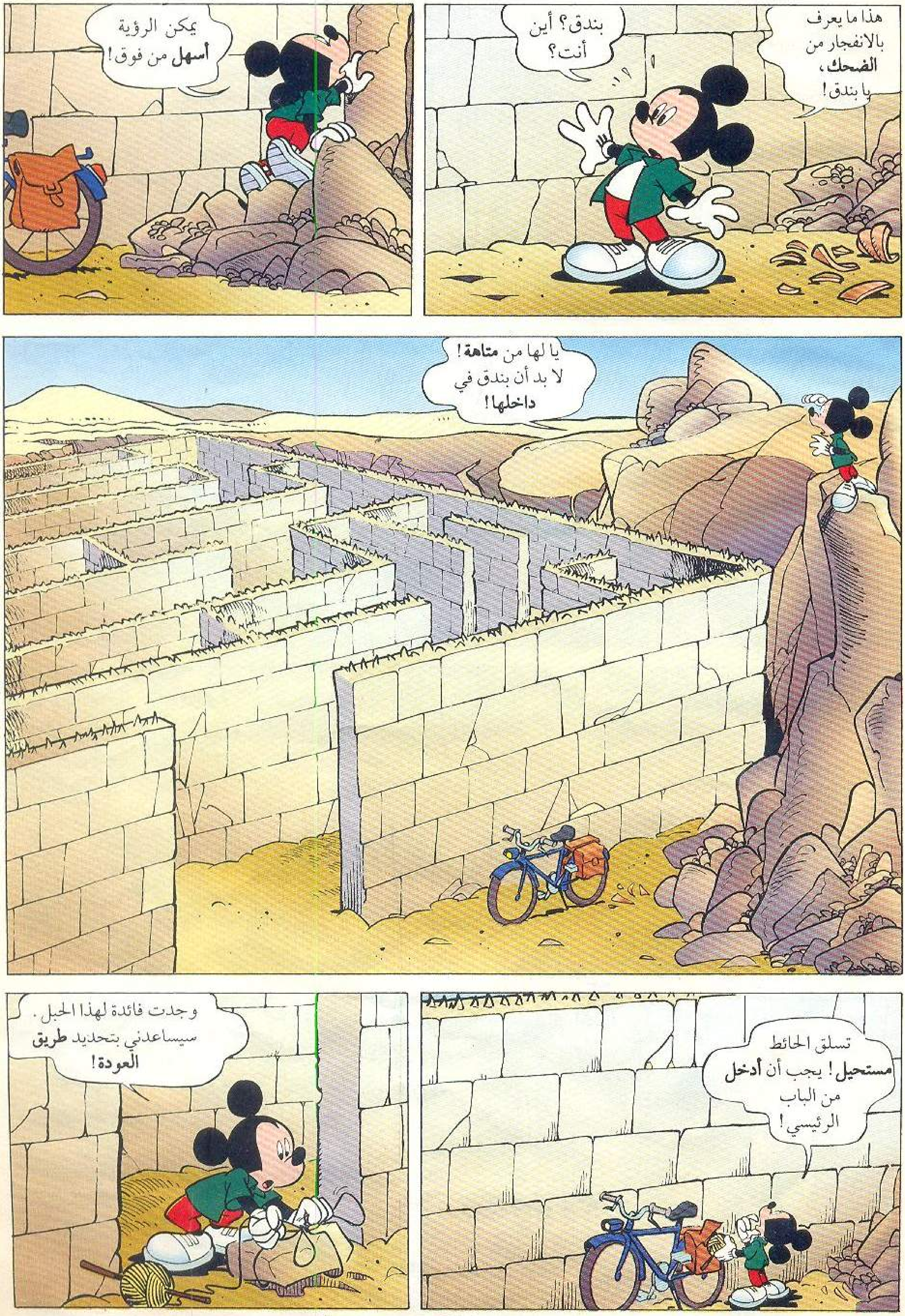




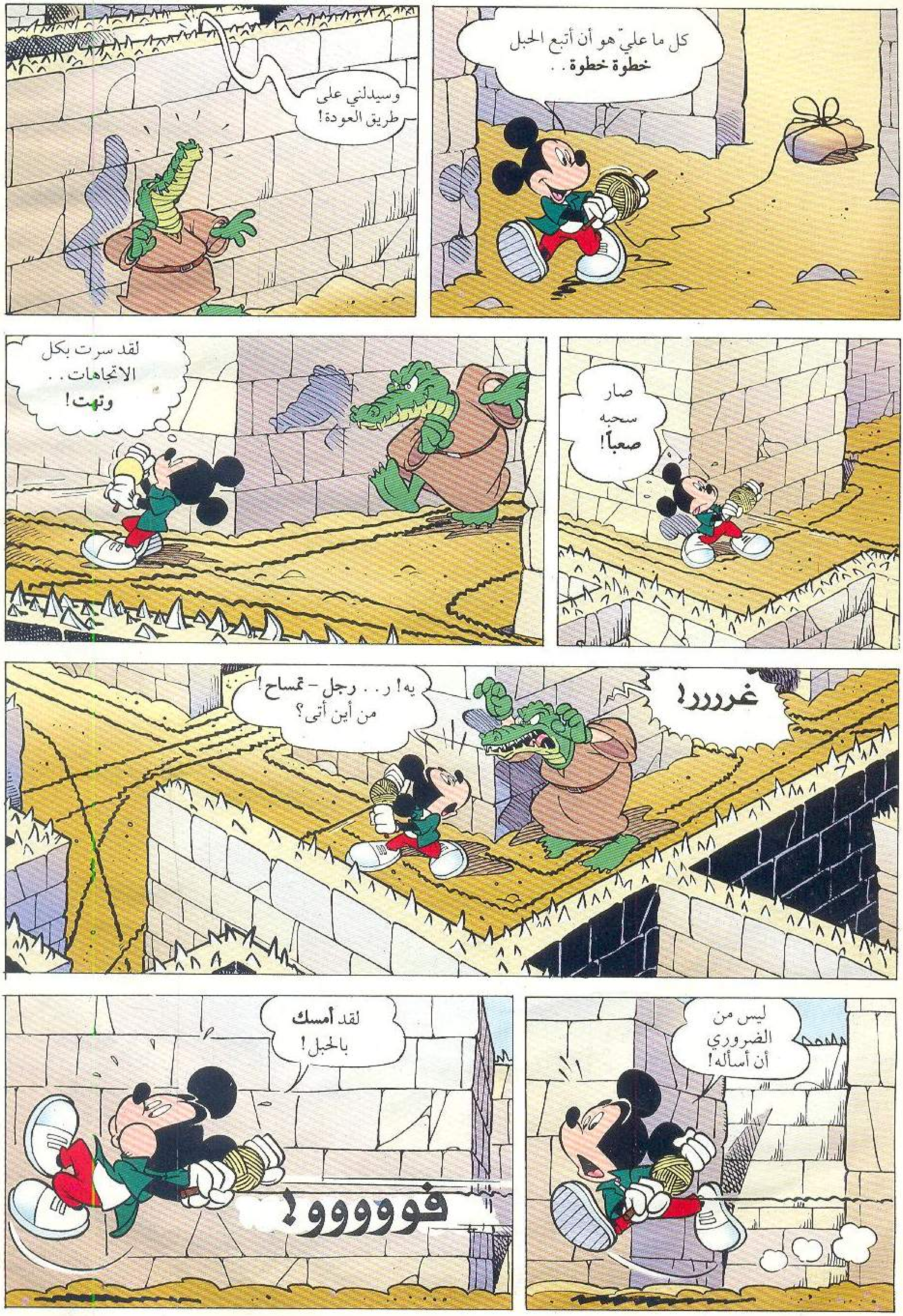
عبد الإله الفوزان

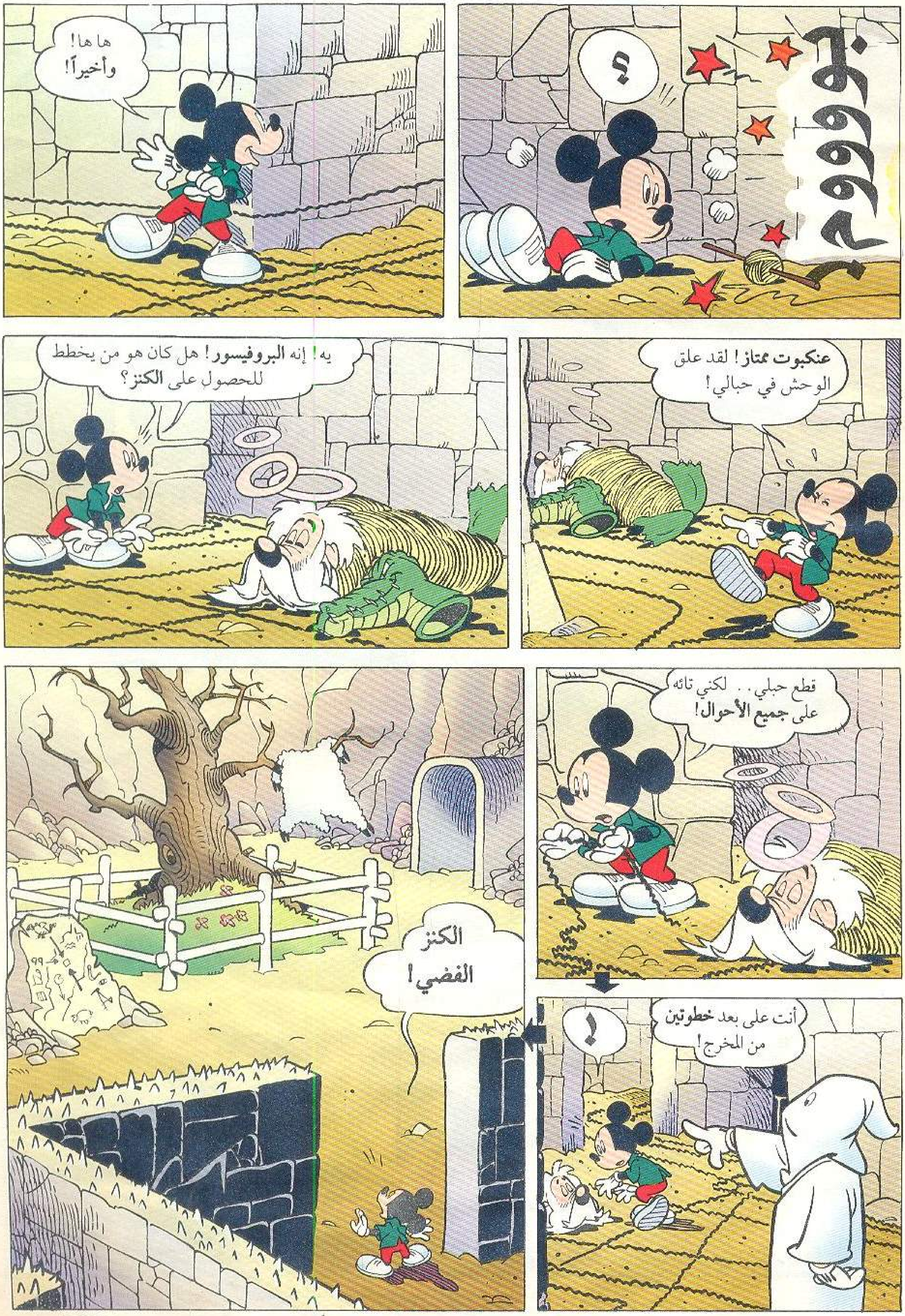
عبد الرحمن جعفر

نايف المخضوب



صلاح الدين خليل

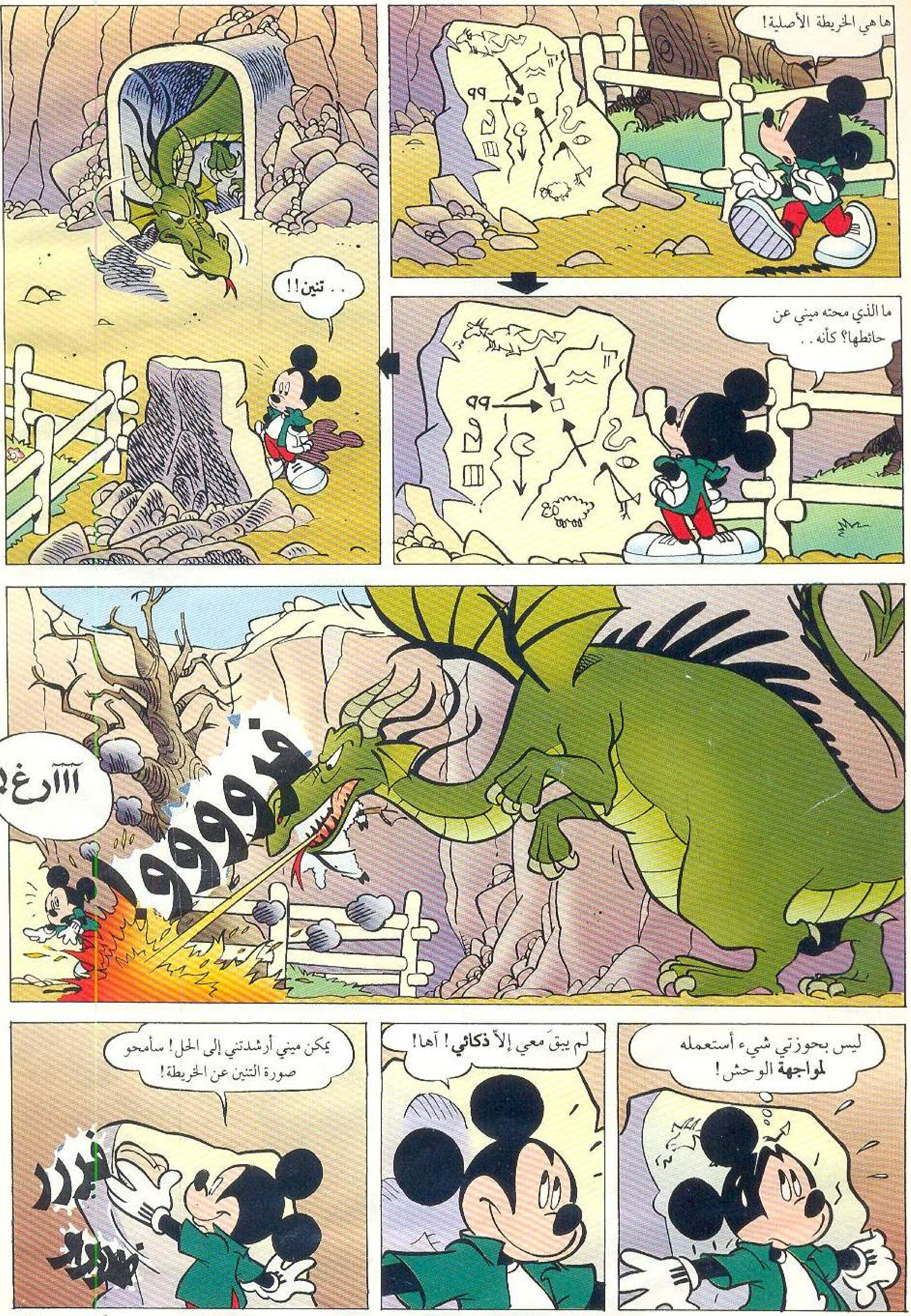

كل ما عليّ هو أن أتبع الحبل خطوة خطوة . .
وسيدلني على طريق العودة!
صار سحبه صعباً!
لقد سرت بكل الاتجاهات . . وتهت!
غرررر!
يه! ر . . رجل - تمساح! من أين أتى؟
ليس من الضروري أن أسأله!
لقد أمسك بالحبل!
فوووو!



محمد عبد الجليل

عبد الحي الأمين

روزان محمد مدني



ها هي الخريطة الأصلية!
ما الذي محته ميني عن حائطها؟ كأنه . .
. . تنين!!
آآآرغ!
ليس بحوزتي شيء أستعمله **لمواجهة** الوحش!
لم يبقَ معي إلاّ **ذكائي**! آها!
يمكن ميني أرشدتني إلى الحل! سأمحو صورة التنين عن الخريطة!



عاليه العيسى

نور العيسى

ابتسام البنعلي



فوووش
فوووش
فوووش
فوووش
هممم!
ميكي!
F. JM. 98202 C
انزع هذا الشيء المقرف واختفِ معه!
ميني؟
أنزعه؟
لم يبق أي **أثر**!
يه؟
لحسن الحظ!
؟
غريب! أشعر أن هناك شيئاً اختفى من **ذاكرتي** أيضاً!

النهاية

إلى العائلة المحترمة، عائلة ميكي وبطوط،

أوجّه جزيل الشكر إلى أسرة التحرير على إنجاز هذه المجلة التي شهدنا فيها منذ العدد ١٧٦ تطورات عديدة. فلقد فتحتم أبواباً جديدة مثل: عالم من الطرائف، وطرائف وأفكار وحيل اللذين استمتعت بهما كثيراً! أشكركم على هذا الإنجاز العظيم! تحية حب كبيرة لكل العاملين في هذه المجلة ولشخصياتها!

ندى درويش - البحرين

الأول: ضد أي فريق سيلعب فريقكم مباراة كرة القدم؟
الثاني: فريق الصين!
الأول: ستهزمونه بسرعة.. فهو سهل الكسر!
نوف عبد الرحمن - السعودية

الأول: هل تعرف لماذا وضع الرجل بالقرب من سريره وعاء مملوء بالماء؟
الثاني: لماذا؟
الأول: لكي يغرق بنومه!!
خديجة حسين باويان - السعودية



لكم مع تحياتي

عبدالله خياط



وردي عبدالله
السعودية

مبروك من بيتر بان للفائز بآلة تصوير كوداك:







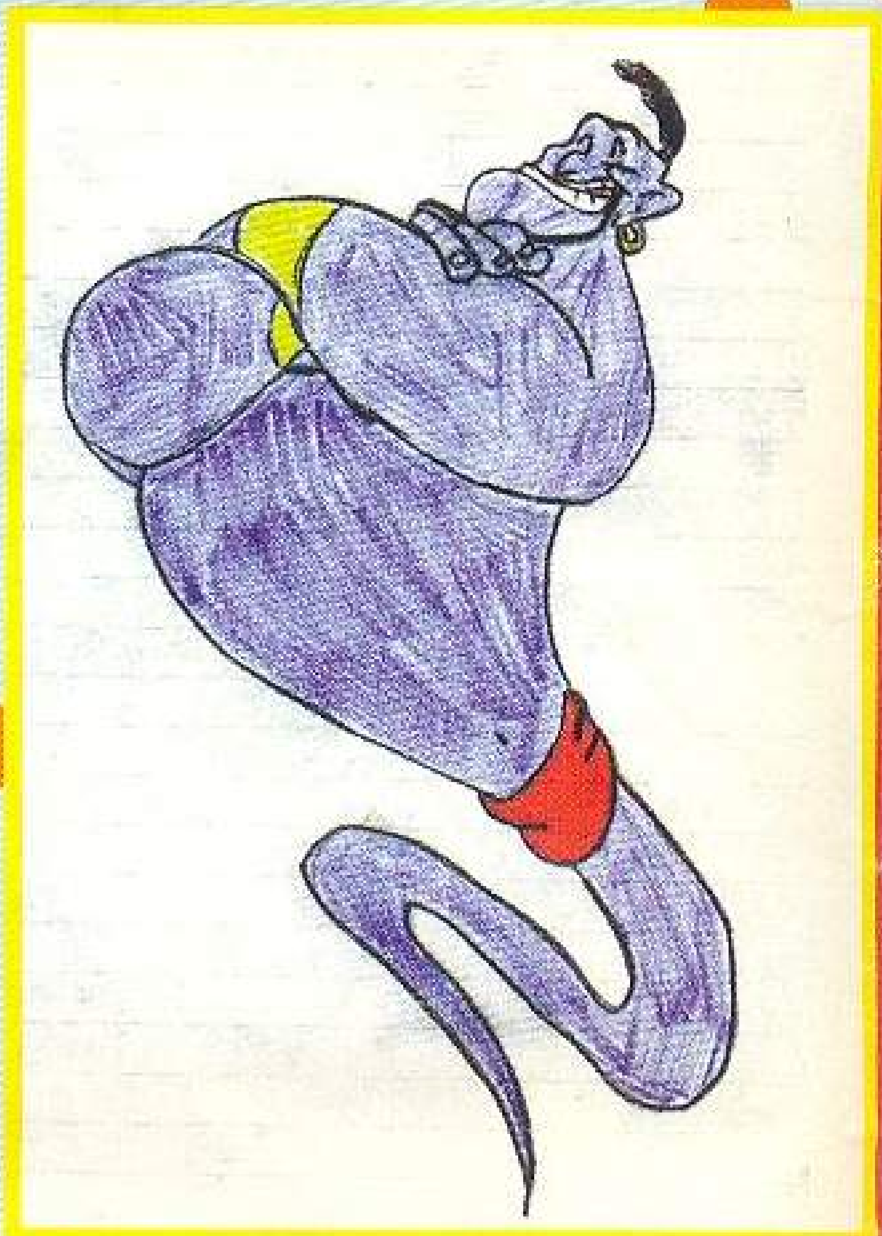
أبهيشيك مينون
(الإمارات)

من بطلوز إلى الصديقة غدير عمر حلواني:

شكراً، شكراً وألف شكر على الكعك الذي أرسلتيه إليّ! سررت كثيراً باستلام الرسمة بعد يوم طويل ومتعب من العمل عند تيته بطة! وبصراحة، أنت تعرفين بالطبع كم أحب الطعام الذي تحضره تيته بطة، وتعرفين كيف تلومني دائماً وتقول أني لا أفكر إلاّ بالأكل! ولكنني فاجأتها هذه المرة لأنني لم أطالب بالطعام اليوم بعد! هل تعرفين لماذا؟ لأنني اكتفيت بالنظر إلى رسم الكعك الذي وصلني منك، يا صديقتي.. ولكن لا أعتقد أنني سأدوم كثيراً على هذه الحال لأن رائحة الطبخ الشهية تفوح من مطبخ تيته بطة الآن.. مممممم! عن إذنكم جميعاً!



هند التهامي أحمد
قطر



سحر عسيري
السعودية

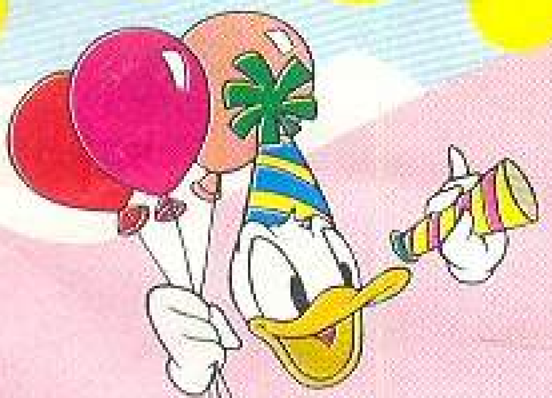
إلى بطوط:

لماذا ارتبكت عندما قال الأولاد أن الواجب ليس مسألة، إنما نشاط حفر الخشب؟

بدور الراجي - السعودية

إلى بدور:

إحم، لا أعرف كيف أشرح لك الوضع الذي كنت فيه، يا بدور! ربما لاحظت أنني ما أن بدأت الحفر حتى أصبحت عاجزاً عن التوقف! غرررر! لو لم يذكرني الأولاد بالحفر، لما تذكّرت إدماني على حفر كل شيء! لقد كانت مشكلة قديمة جداً وكنت قد نسيتها منذ أيام المدرسة.. إلى أن نطق بها الأولاد.. والباقي تعرفينه! ولكني الآن أحسن حالاً بعد فترة نقاهة طويلة!!



مبروك

للفائزين بمسابقة جونسن للصغار - الأسبوع الرابع:



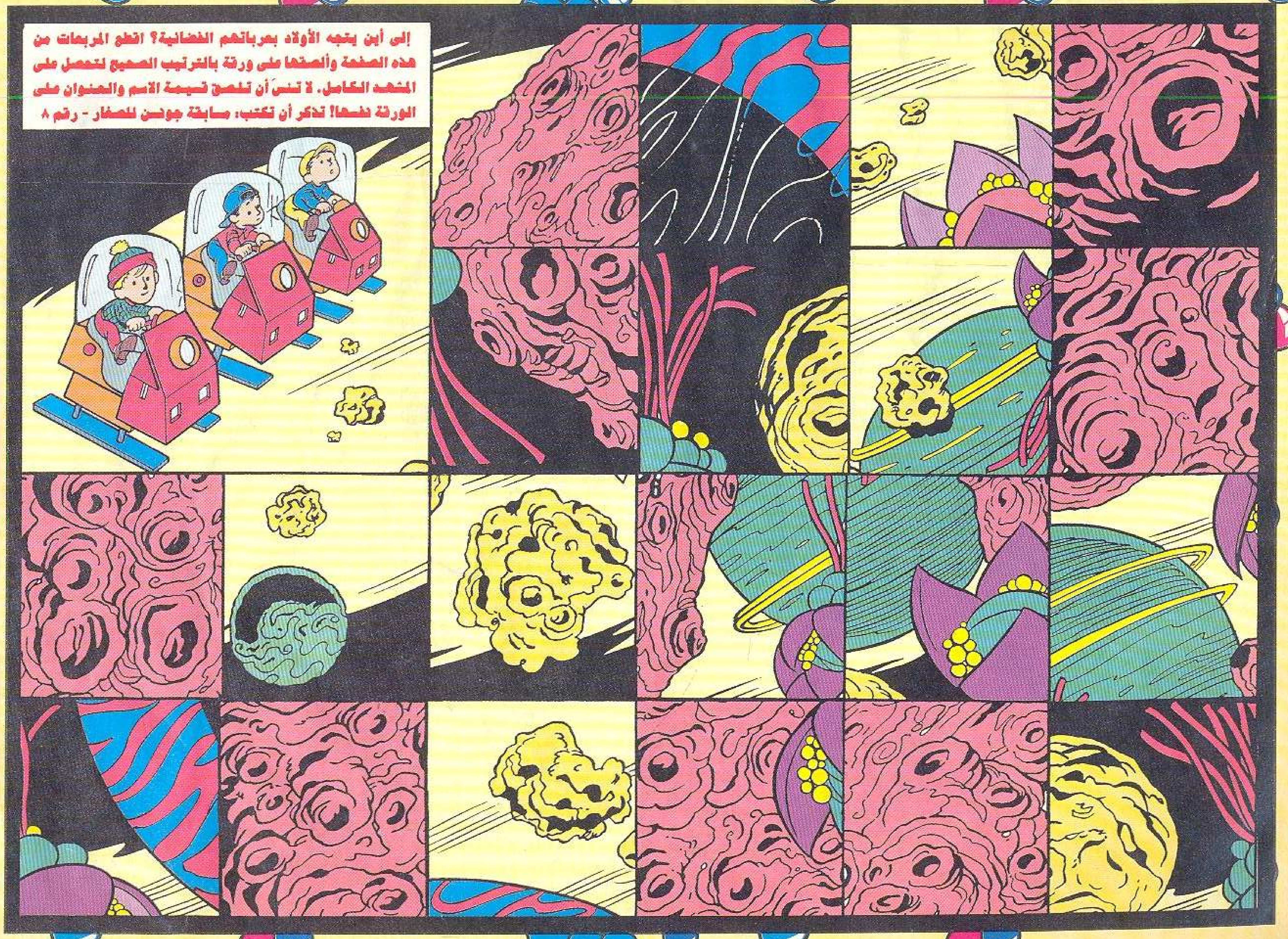
سلطنة عمان
آية محمد أكمل
الإمارات
حسناء عبد ربه سيف
البحرين
نجلاء العريضي
حوراء سيد مهدي



السعودية
سعد خليفة الدخيل
ياسين عبد الله ياسين
زينب صالح أحمد البيضاني
رحاب صالح محمد
عبد الله حسين الهميلي
الكويت
سارة ناصر بارون



لا تفقدوا الأمل إن لم تفوزوا في المرة الأولى، فالجائزة الكبرى قد تكون من نصيبكم لأن كافة المشاركات ستدخل بالسحب الكبير! من الضروري كتابة ما يلي على الظرف: مسابقة جونسن للصغار، مع ذكر رقم المسابقة.



تنتهي المسابقة يوم ٩ يوليو ١٩٩٨
ويعلن عن أسماء الفائزين يوم ١٦ يوليو ١٩٩٨ حظاً سعيداً !

الإسم: ________ العمر: ________

العنوان: ________

المدينة: ________ الدولة: ________

هاتف: ________

Johnson & Johnson



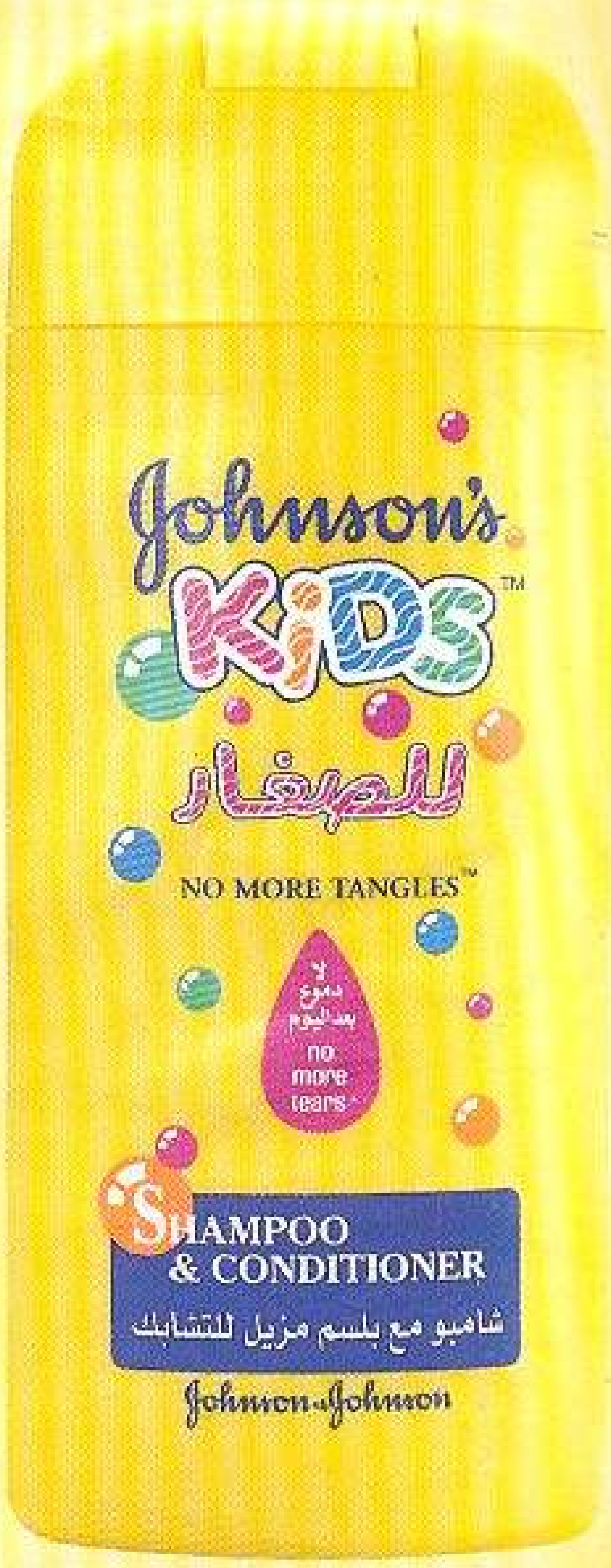
الجائزة الكبرى



الكمبيوتر المقدم كجائزة قد يختلف عن الظاهر في الصورة.

الجائزة الاسبوعية



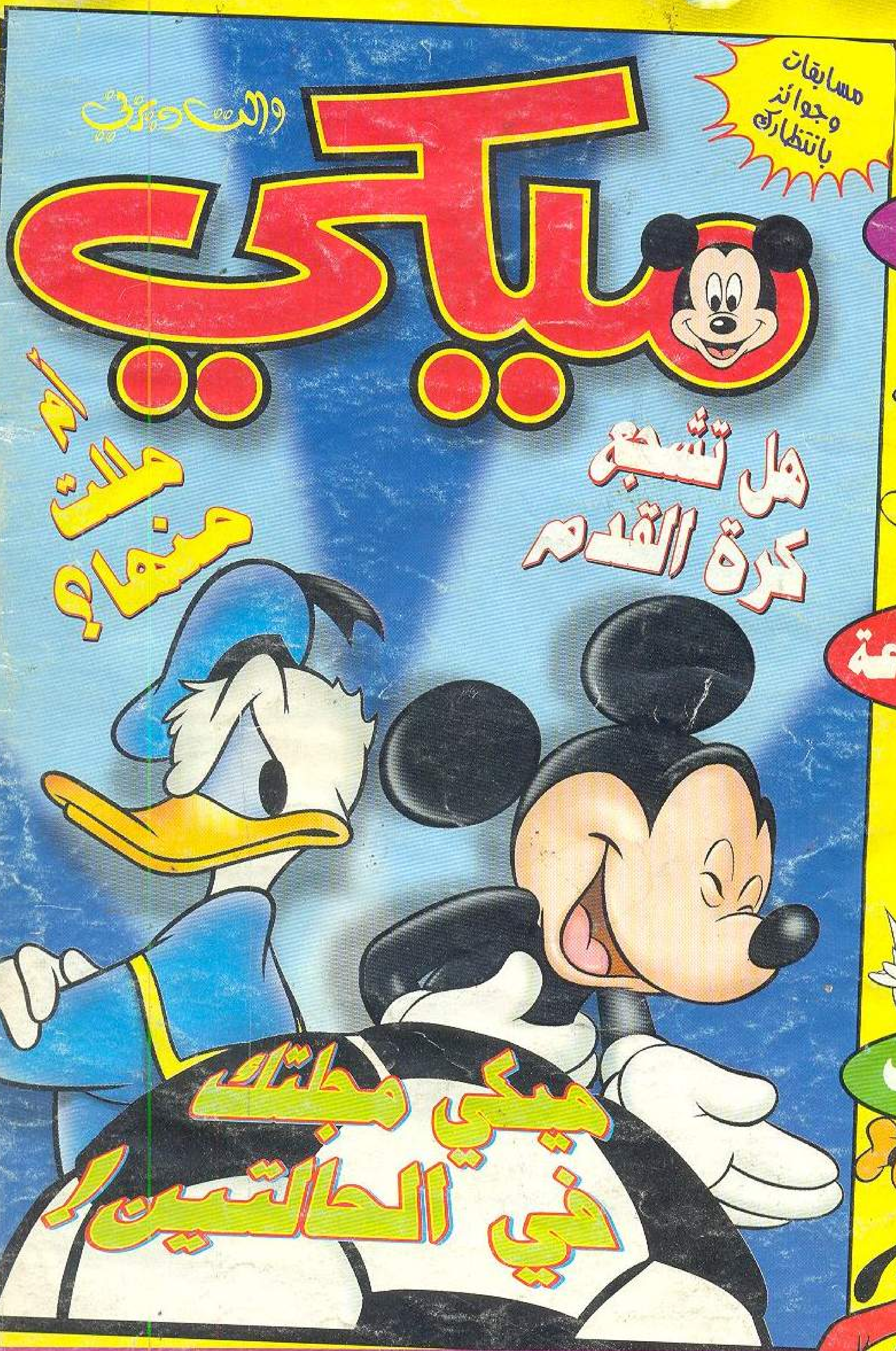


إملأ قسيمة الاشتراك وارسلها مع حل المسابقة في ظرف مكتوب عليه "مسابقة جونسن للصغار"، إلى العنوان التالي: مجلة ميكي، ص.ب: ١٥٠٠٠، دبي، إ.ع.م. هناك جائزة أسبوعية عبارة عن حقيبة ومنشفة وشامبو جونسن للصغار. أما إذا لم يسعدك الحظ بالفوز بالجائزة الأسبوعية فستدخل السحب النهائي الكبير وقد تفوز بكمبيوتر كومباك "بريزاريو ملتي ميديا" (إذا كان حل المسابقة صحيح). قرار هيئة التحكيم نهائي ولا رجعة فيه ولن يحق الاشتراك لموظفي جونسن آند جونسن ومجلة ميكي ووكالاتهما الإعلانية وأسرهم.

لا دموع ولا تشابك بعد اليوم. بل فرح ومرح كل يوم.

TM © 1999

ترقبوا في العدد القادم



مغامرات



أنشطة متنوعة



مسابقات



اقرأ أروع القصص • شارك بأفضل الأنشطة • فز بجوائز قيمة


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس